Приложение к ООП НОО

Особенности оценки предметных результатов

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования:

отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у учащихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования учащимся предполагает *комплексный подход к оценке результатов образования,* позволяющий вести оценку достижения учащихся всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки учащихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых учащимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка учащихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

В школе используется традиционная система отметок. Знания учащихся оцениваются по балльной системе: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно. В 1 классе - обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий.

Оценивание знаний учащихся со 2 класса по 4 класс осуществляется по четвертям и за год, с последующим выставлением годовой оценок.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Основной объект оценки личностных результатов - универсальные учебные действия, входящие в блоки:

-самоопределение — сформированность внутренней позиции учащегося — принятие и освоение новой социальной роли ученика; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

-смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения учащимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

-морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Содержание оценки

1. сформированность внутренней позиции учащегося находит отражение в следующем:

- положительное отношение к школе;
- чувство необходимости учения;
- предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;
- адекватное содержательное представление о школе;
- предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома;
- предпочтение социального способа оценки своих знаний - отметки - дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).

2. Поиск и установление личностного смысла:

- сформированность познавательных мотивов;
- интерес к новому;
- интерес к способу решения и общему способу действия;
- сформированность социальных мотивов;
- стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- сформированность учебных мотивов;
- стремление к самоизменению приобретению новых знаний и умений;
- установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.

3. Знание основных моральных норм:

- Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости);
- понимание нарушения моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с этикетными нормами;
- учёт ребёнком объективных последствий нарушения нормы. Учёт мотивов субъекта при нарушении нормы. Учёт чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм;
- адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения \соблюдения моральной нормы;
- уровень развития моральных суждений.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у учащегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая обеспечивает способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе таких процедур как: итоговые проверочные работы, тесты по предметам или комплексные работы на межпредметной основе

(оценивается сформированность познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий), **портфеля достижений** (портфолио) (в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы).

В итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе осуществляется оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Объектом оценки предметных результатов является сформированность у учащихся умения решать учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в учебном плане.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

Освоение общеобразовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) общеобразовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся определяются положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Критерии оценивания

Знания и учебные действия, позволяющие достигать планируемых результатов освоения ООП НОО.

Критерии оценивания личностных универсальных действий и возможные методики диагностики.

Личностные универсальные	Основные критерии оценивания	Вид диагностики

действия		
Самоопределение		
Внутренняя позиция школьника	-положительное отношение к школе; -чувство необходимости учения; -предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; -адекватное содержательное	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений»
	представление о школе; -предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; - предпочтение социального способа оценки своих знаний - отметки - дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).	авторов А.И. Божович, И.К. Маркова
Самооценка	Когнитивный компонент: -широта диапазона оценок; -обобщённость категорий оценок; -представленность в Я-концепции социальной роли ученика; -рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего у ченика; -осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; -осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». Регулятивный компонент: -способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	Методика «Кто Я?» (М. Кун). Методика «Хороший ученик»
Смыслообразование		
Мотивации учебной деятельности	-сформированность познавательных мотивов; -интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; -сформированность социальных мотивов; - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть	«Незавершенная сказка». «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина,

	полезным обществу; - сформированность учебных мотивов; - стремление к самоизменению приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.	А. Л. Венгера)

Критерии формировании действия нравственно-этической ориентации

Действия нравственно-этической ориентации	Основные критерии оценивания	
Выделение морального содержания ситуации, нарушения моральной нормы, следования моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	**наблюдение**
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребёнок, что понимает нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с этикетными	**беседа**
Решение моральной дилеммы	Учёт ребёнком объективных последствий нарушения нормы. Учёт мотивов субъекта при нарушении нормы. Учёт чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решенияна основе соотнесения нескольких моральных норм.	**беседа**
Оценка действий с точки зрения нарушения /соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения \соблюдения моральной нормы	**наблюдение**

Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	**Анкетирование**

Карта оценки личностных оснований социальной успешности школьников

Компоненты	*Младший школьный возраст*
Знания	Знание норм и правил поведения и взаимодействия школьников Знание продуктивных приёмов учебной деятельности. Знание особенностей собственной личности
Навыки и умения	Сформированность продуктивных приёмов и навыков ученика Сформированность навыков конструктивного взаимодействия Навыки конструктивного поведения в трудных ситуациях Стремление к соблюдению правил, руководство в поведения правилами
Навыки самоконтроля	Сформированность учебной мотивации Мотивы и ценности Ценностное отношение к другой личности, стремлениек д Самоорганизация и саморегуляция
Личностные качества	Критичное отношение к себе Интеллектуальная рефлексия

Критерии оценивания метапредметных результатов:

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1.Отсутствие	Интерес практически не	Безразличное или

интереса	обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал	негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задаёт вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	Проявляет интерес и задаёт вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи. Пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5.Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий. Работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному

		способу
б.Обобщённый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес - постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 - как низкий познавательный интерес;

уровень 4 - удовлетворительный;

уровень 5 - высокий;

уровень 6 - очень высокий.

Критерии оценивания предметных результатов

В **систему оценки** предметных результатов входят:

- опорные знания по предметам: русскому языку, математике, чтению, окружающему миру, которые включают в себя ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы, понятийный аппарат;
- предметные действия: использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения.

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- **работы учащихся**, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания - разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки, разнообразные инициативные творческие работы -иллюстрированные сочинения, плакаты, поделки и т.п.);
- **индивидуальная и совместная деятельность** учащихся в ходе выполнения работ;
- **статистические данные**, основанные на ясно выраженных показателях и получаемые
- ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;
- **результаты тестирования** (результаты устных и письменных проверочных работ).

Процедуры оценивания

Система оценки знаний по предметам включает:

1. Внутреннюю оценку (оценка, осуществляемая учениками, учителями, администрацией).
2. Внешнюю оценку (осуществляется внешними по отношению к школе службами)

В системе оценивания в начальной школе используются:

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой; **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур

(ВПР, аттестации образовательных учреждений), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;

- **субъективные или экспертные** (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся);
- **оценивание достигаемых образовательных результатов**, оценивание процесса их формирования и оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- **интегральная оценка**, в том числе - портфолио, выставки, презентации, и дифференцированная оценка отдельных аспектов обучения;
- **самоанализ и самооценка учащихся**.

Внешние процедуры оценивания:

- мониторинговые исследования муниципального, регионального, федерального уровней (НИКО, ВПР), в основном неперсонифицированные.

Внутренние процедуры оценивания:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая оценка при переводе на уровень основного общего образования;
- самообследование.

Внутришкольный мониторинг сформированности **отдельных личностных результатов** осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые отражаются в портфеле достижений учащегося (портфолио) в виде грамот, сертификатов, благодарностей и в карте формирования универсальных учебных действий ученика.

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным учебным предметам, так и в отдельную диагностику:

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие, и это действие выступает как результат;
- задания в ходе выполнения контрольных работ по учебным предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет учащийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы; - задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

Оценка достижения **предметных результатов** ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом на текущих занятиях и по итогам четвертей в соответствии с рабочей программой по учебному предмету.

Цель текущего контроля успеваемости:

- контроль уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой, и определение степени освоения учащимися основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования в течение учебного года по всем учебным предметам, курсам учебного плана во всех классах;
- оценка соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям

федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (по уровням образования);

- проведение учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса;
- предупреждение неуспеваемости.

Промежуточная аттестация - это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, предусмотренных образовательной программой.

Цель промежуточной аттестации:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями федеральных образовательных стандартов;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижении в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация проводится по всем предметам. Формы промежуточной аттестации определены положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации, фиксируются, учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом оценивания метапредметных результатов являются **итоговые комплексные работы** - система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью текущего контроля, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.

Виды и формы оценочных процедур

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление ***индивидуальной динамики*** качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Вид	**Время проведения**	**Содержание**	**Формы и виды оценки**
Входная работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний. Может быть представлена комбинированной контрольной работой, тестами или набором проектных задач.	Фиксируется учителем в электронном журнале и в электронном дневнике ученика. Результаты рассматриваются в индивидуальной беседе заместителя директора по УВР и учителя и доводятся до сведения родителей (законных представителей)
Тематичес	Проводится	Направлена на проверку	Результаты фиксируются в

кая работа	на выходе из темы при освоении способов действий в	усвоения предметных и метапредметных знаний по определённой теме и организацию коррекционной работы в зоне актуальных знаний	электронном журнале и дневнике по 5 бальной системе отдельно по уровням. Тематические работы входят в комплекты ким по УМК. Результаты
	учебном предмете. Количеств о работ определяе тся УМК	Может быть представлена контрольной работой, проверочной работой, тестами или набором проектных задач. Задания составляются на двух уровнях: 1-базовый; 2 - повышенный.	анализирует самостоятельно и доводятся до сведения родителей (законных представителей)
Комплекс ная итоговая работа	декабрь, май	Направлена на оценку сформированности метапредметных результатов	Уровневая оценка по специально разработанным критериям, определёнными внешними оценивающими службами

Состав инструментария оценивания

Инструментарий оценивания для размещения в ООП НОО:

1. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Формы представления результатов оценивания

2. Результаты внутренней системы оценки качества образования по предмету. Анализ выполнения контрольных работ.
3. Портфель достижений учащихся.
4. Аналитические справки и отчеты.
5. Табель успеваемости по предметам

РУССКИЙ ЯЗЫК

РОДНОЙ ЯЗЫК И (ИЛИ) ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК РЕСПУБЛИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Анализ контрольных работ по русскому языку

Дата проведения	Входная	1 полугодие	3 четверть	годовая
Кол-во учащихся в классе				
Выполняли работу				

Написали на «5»				
На «4»				
На «3»				
На «2»				
Допустили ошибки:				
Оформление предложений				
Пропуск, замена букв				
Однородные члены				
Безударные гласные проверяемые				
Безударные гласные непроверяемые				
Гласные после шипящих (жи-ши, ча-ща,чу-щу)				
«Ь» разделительный				
«Ь» показатель мягкости				
«Ъ» разделительный				
Парные согласные				
Непроизносимые согласные				
Удвоенная согласная				
Предлоги и приставки				
Окончания существительных				
Окончания прилагательных				
Окончания глаголов				
НЕ с глаголами				
Другие ошибки:				
Выполнение заданий				
1. Выполнены все задания без ошибок				
2. Выполнены все задания, но с ошибками				
3.Выполнено не полностью				
4. не приступили к выполнению заданий				
% обученности (без «2»)				

% качества				

Списывание

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы, допускается 1 исправление;
«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление;
«3» - 2-3 ошибки и 1 исправление;
«2» - ставится, если в работе допущены 4-6 орфографических ошибок;
«1» - ставится, если в работе допущено более 6 орфографических ошибок;
Считать 2 исправления = 1 ошибке.

Изложение и сочинение

*Любое и*зложение и сочинение оценивается двумя оценками:
- первая - за содержание работы и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств),
- вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм и правил.

Изложение

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 - 2 исправления;
«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1 - 3 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления;
«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 4 - 6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления;
«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 - 8 орфографических ошибок, 3 - 5 исправлений;
«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Сочинение

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления;
«4» - незначительно нарушена последовательность изложении мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1-3 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления;
«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 - 3 предложений, беден словарь, 4 - 6 орфографических ошибки и 1 -2 исправления;
«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 - 8 орфографических ошибок, 3 - 5 исправлений;
«1» - не раскрыта тема, более 9 орфографических ошибок.

Тест

На необходимом уровне:
«5» - верно выполнено более 95 %
«4» - верно выполнено 75 %
«3» - верно выполнено 50 %
«2» - верно выполнено менее 50 %
«1» - верно выполнено менее 25 %

На повышенном уровне ставится дополнительная оценка:
«5» - верно выполнено 50 %

Критерии оценивания контрольного теста по русскому языку при проведении промежуточной аттестации за 4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).
Максимальное количество баллов - 20.
18 - 20 баллов - **«5»**
14 - 17 баллов - **«4»**
8 - 13 баллов - **«3»**
0 - 7 баллов - **«2»**

Критерии оценивания контрольной работы по родному языку (русскому) при проведении промежуточной аттестации за 4 класс Общее количество баллов максимум - 23.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале.

Отметка по пятибалльной	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0 - 8	9 - 14	15 - 19	20 - 23

Оценка письменных работ учащихся с нарушением речи

Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- перенос слов;
- удвоение слова;
- единичный пропуск буквы;
- дважды написанное одно и то же слово в предложении.

3 негрубые ошибки = 1 ошибка

Однотипные ошибки:
Первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

На уровне начального общего образования проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:
- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»);
- умения выразительно читать и пересказывать текст;
- учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

Ошибки:

- неправильное прочтение окончания независимого слова;
- замена слов по смыслу;
- неправильная постановка ударения (более 2-х);
- чтение текста без смысловых пауз, нарушение темпа;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- замена целых слов по оптическому сходству;
- нарушение правил орфоэпического чтения;
- пропуски, вставки, перестановки слов, слогов, букв;
- персеверации слов, слогов, букв (повторение какого-либо слова, слога, буквы);
- антиципации слов, слогов, букв (предугадывание, домысливание);
- непродуктивные повторы;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тесте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного.

Недочеты:

- потеря, повтор строки при чтении;
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушение смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности.

Оценка навыков чтения
(правильность, осознанность, выразительность)

Выразительность чтения - это способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему.

Отметка «5» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает своё отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствует содержанию произведения.

Отметка «4» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.

Отметка «3» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, допускает 2-5 ошибок.

Отметка «2» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, более 5 ошибок.

Отметка «1» - отказывается выполнять задание.

Осознанность чтения - понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному:

Отметка «5» - самостоятельно придумывает название, главная мысль текста верно и четко сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно.

Отметка «4» - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных, главная мысль текста верно сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно, может допускать 1-2 ошибки, но самостоятельно их исправляет.

Отметка «3» - главная мысль текста сформулирована с ошибкой или частично, ответы на вопросы даны расплывчатые или с ошибками.

Отметка «2» - прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали, главная мысль сформулирована неверно, на вопросы к тексту не отвечает.

Отметка «1» - прочитанное не понимает или отказывается выполнять задание.

Правильность чтения - плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого.

Оценка «5» - если текст прочитан плавно, без искажений;

Оценка «4» - если при чтении наблюдается до 4-х искажений слов, но в целом текст прочитан плавно;

Оценка «3» - если при чтении наблюдается до 6 искажений слов;

Оценка «2» - если при чтении наблюдается более 6 искажений слов.

Оценка «1» - отказывается выполнять задание.

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверочные работы:

Оценка «5» - выполнено более 90%

Оценка «4» - выполнено 75%

Оценка «3» - выполнено 50%

Оценка «2» - выполнено менее 50%

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

Тесты

Оценка «5» - ученик набрал 90 - 100%;

Оценка «4» - ученик набрал 89 - 70%;

Оценка «3» - ученик набрал 69 - 50%;

Оценка «2» - ученик набрал 49 - 30%;

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

Критерии оценивания контрольной работы по литературному чтению на родном (русском) языке при проведении промежуточной аттестации за 4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа). Вопросы 13, 14 (1 вариант) и вопросы 14, 15 (2 вариант) - по 2 б., если дано не менее 3 верных ответов.

Максимальное количество баллов - 17

15 - 17 баллов - «5»

12 - 14 баллов - «4»

8 - 11 баллов - «3» 0 - 7 баллов - «2»

Устные ответы по литературному чтению

Оценка «5» - ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» - ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» - ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении

излагаемого.
Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений.
Оценка «1» - ставится ученику, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

Пересказ текста

Подробный пересказ - наиболее доступный детям вид пересказа, он помогает учить логике рассуждений, развивает речь ребенка, обогащает память, приучает детей фиксировать внимание на фактах произведения.

Пересказ, близкий к тексту, используется при работе над лирической прозой или художественным описанием. Обучая такому виду пересказа, следует добиваться от детей включения в речь слов и оборотов из произведения, употребления синтаксических конструкций, имеющих место в произведении.

Выборочный пересказ удобен в том случае, если надо привлечь внимание детей к одному эпизоду произведения, помочь проследить отдельные мотивы, отобрать материал для характеристики героя и т.п.

Краткий пересказ — при его подготовке требуется выявить в тексте самые существенные детали и передать их в собственной речи.
Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратно, или по плану).
Оценка «4» - пересказывает содержание частично с помощью учителя, допускает неточности в изложении текста.
Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка «2» - затрудняется пересказывать при помощи наводящих вопросов учителя.
Оценка «1» - не может передать содержание прочитанного.

Чтение стихотворения и прозаического текста наизусть 1-2 класс:

Отметка «5» - ученик читает четко, громко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения.
Отметка «4» - ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.
Отметка «3» - ученик не выделяет смысловые паузы и логические ударения, допускает 2-5 ошибки.
Отметка «2» - ученик допускает более 5 ошибок.
Оценка «1» - с помощью воспроизвести текст не может.
3-4 класс:
Отметка «5» - ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; тон чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.
Отметка «4» - ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.
Отметка «3» - ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения, допускает 2-5 ошибки.
Отметка «2» - ученик допускает более 5 ошибок.

Критерии оценивания контрольной работы по литературному чтению при проведении промежуточной аттестации 1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-6 обучающийся получает 1 балл.
За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.
За каждый правильный ответ на вопрос 7 - 2 балла.
Максимальное количество баллов - 8 баллов.

Соотношение баллов и аттестационной оценки.

3 - 8 баллов - освоил 0 - 2 баллов - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Максимальное количество баллов - 13
11 - 13 баллов - «5»
8 - 10 баллов - «4»
5 - 7 баллов - «3»
0 - 4 баллов - «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).
Задание 13 (1 вар.), 12 (2 вар.) - по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.
Задания 7 и 8 - за верно написанный ответ без ошибок - по 2 балла.
Максимальное количество баллов - 20
18 - 20 баллов - «5»
13 - 17 баллов - «4»
8 - 12 баллов - «3»
0 - 7 баллов - «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Задание 17 (1 вар.), 18 (2 вар.) - по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.
Максимальное количество баллов - 22
19 - 22 баллов - «5»
15 - 18 баллов - «4»
9 - 14 баллов - «3»
0 - 8 баллов - «2»

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Оценивание устной речи учащихся

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания, услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания

обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4 ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5». Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4». Коммуникативная задача решена, но лексикограмматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3». Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы

иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	3	4	5
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости);

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания контрольной работы по английскому языку при проведении промежуточной аттестации.

2 класс

«2» - 1-29 баллов
«3» - 30-45 баллов
«4» - 46-57 баллов
«5» - 58-60 баллов

3 класс

«2» - 1-25 баллов
«3» - 26-35 баллов
«4» - 36-48 баллов
«5» - 49-51 баллов

МАТЕМАТИКА

Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не

реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов задании, которые для данной работы являются основными. Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

- нерациональный прием вычислений;
- не доведение до конца преобразований;
- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» - уровень выполнения требований к ответу значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более двух недочетов; логичность и полнота изложения.

«4» - уровень выполнения требований к ответу выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

«1» - уровень выполнения требований неудовлетворительный, не может воспроизвести материал при помощи наводящих вопросов.

Оценка письменных работ по математике

За контрольную работу может быть выставлена одна или две отметки, в зависимости от того, сколько частей контрольной работы смог выполнить учащийся. Обязательной является только одна отметка: за обязательную часть. Именно она выставляется в журнал всем учащимся. Выполнение заданий дополнительной части оценивается отдельной отметкой, не связанной с отметкой за обязательную часть.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Анализ контрольных работ по математике

Дата проведения	Входная	1 полугодие	3 четверть	годовая
Кол-во учащихся в классе				

Выполняли работу				
Написали на «5»				
На «4»				
На «3»				
На «2»				
Допустили ошибки:				
В ходе решения задачи				
При вычислении задачи				
Порядок действий				
На сложение (устное)				
Вычитание (устное)				
На сложение (столбик)				
Вычитание (столбик)				
Табличное умножение				
Табличное деление				
Деление с остатком				
Внетабличн. умножение				
Внетабличн. деление				
Умножение в столбик				
Деление в столбик				
Действия с именованными числами				
Решение уравнений				
Г еометрические задания				
Нахождение периметра				
Нахождение площади				
Нахождение доли числа, числа по доле				
Задачи на логику				
Состав числа				
Другие ошибки:				
% обученности (без «2»)				
% качества				

Критерии оценивания контрольной работы по математике при проведении промежуточной аттестации.

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-10 обучающийся получает 1 балл.
За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.
Максимальное количество баллов - 10 баллов.

Критерии оценивания.

Соотношение баллов и аттестационной оценки.
5 - 10 баллов - освоил
0 - 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ заданий 1 - 10 - 1 балл.
За каждый правильный ответ заданий 11 - 15 - 2 балла.
Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.
Максимальное количество баллов - 20
17 - 20 баллов - «5»
12 - 16 баллов - «4»
7 - 11 баллов - «3»

0 - 6 баллов - «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задания 5, 10, 14 - в зависимости от полноты и правильности ответа учащегося оценивается от 0 до 2 баллов.

Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.

Максимальное количество баллов - 21

18 - 21 баллов - «5»

13 - 17 баллов - «4»

7 - 12 баллов - «3»

0 - 6 баллов - «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задания 15, 19 - в зависимости от полноты и правильности ответа учащегося оценивается от 0 до 2 баллов.

Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.

Максимальное количество баллов - 22

19 - 22 баллов - «5»

14 - 18 баллов - «4»

8 - 13 баллов - «3»

0 - 7 баллов - «2»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Особенности организации контроля по окружающему миру

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ- рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно

выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи- рассуждения.

При письменной проверке знаний по предмету используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому *тестовые задания* по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются *графические работы.* Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Критерии оценивания контрольного теста по окружающему миру при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-9, 11 обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

За каждый правильный ответ в вопросе № 10 - по 1 баллу, максимум - 4 балла За неверный ответ - минус 1 балл

Максимальное количество баллов - 14 баллов.

Критерии оценивания.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки.

6 - 14 баллов - освоил

0 - 5 баллов - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Максимальное количество баллов - 15

13 - 15 баллов - «5»

10 - 12 баллов - «4»

7 - 9 баллов - «3»

0 - 6 баллов - «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Максимальное количество баллов - 19

16 - 19 баллов - «5»

12 - 15 баллов - «4»

7 - 11 баллов - «3»

0 - 6 баллов - «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Максимальное количество баллов - 20

18 - 20 баллов - «5»
14 - 17 баллов - «4»
8 - 13 баллов - «3»
0 - 7 баллов - «2»

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также творческие работы, к ним относятся: мини-сочинения, сообщения по теме, составление кроссвордов и т.д.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность.

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку действий, которыми необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. *При использовании тестовой формы контроля руководствуются характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Окружающий мир».*

В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Результаты данной работы фиксируются в классном журнале.

При пересказе текста учитель руководствуется характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Литературное чтение».

Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем учебных результатов обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или не достижение) предполагаемых результатов.

Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является - защита проекта, которая оценивается учителем.

Критерии оценивания контрольного теста по ОРКСЭ при проведении промежуточной аттестации в 4 классе

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Максимальное количество баллов - 10.
9 - 10 баллов - «5»
7 - 8 баллов - «4»
5 - 6 баллов - «3»
0 - 4 балла - «2»

МУЗЫКА

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса, и примерные нормы оценки.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через

средства музыкальной выразительности;

- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Отметка «1»

Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа

Отметка «5»

Учащиеся правильно излагают изученный материал;
Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

Учащиеся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
Допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Критерии оценивания контрольного теста по музыке при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-4 обучающийся получает 1 балл.
За каждый правильный ответ на вопрос 5 - 2 балла.
За каждый правильный ответ на вопрос 6 - 4 балла.
За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.
Максимальное количество баллов - 10 баллов.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки

5 - 10 баллов - освоил
0 - 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Задание 16 - по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.
Максимальное количество баллов - 21
18 - 21 балла - «5»

13 - 17 баллов - «4»
7 - 12 баллов - «3»
0 - 6 баллов - «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Задание 16 и 17 - по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.
Максимальное количество баллов - 21
18 - 21 балла - «5»
13 - 17 баллов - «4»
7 - 12 баллов - «3»
0 - 6 баллов - «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Задание 15 и 16 - по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.
Максимальное количество баллов - 29
24 - 29 баллов - «5»
18 - 23 балла - «4»
10 - 17 баллов - «3»
0 - 9 баллов - «2»

Оценка реферата/сообщения

Отметка «5»

Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

Тема реферата раскрыта поверхностно.
Изложение материала непоследовательно.
Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

Тема реферата не раскрыта.
Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы

Отметка «5»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
Соблюдена технология исполнения проекта.
Проявлены творчество, инициатива.
Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения,

соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

Проявлено творчество.

Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета.

Анализ учебных и творческих работ учащихся

Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

Композиция:

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции; - органичность и целостность композиционного решения.

Рисунок:

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

Цветовое решение:

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

Техника исполнения:

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;

- наличие культуры исполнительского мастерства.

Практические задания (индивидуальное задание)

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Критерии оценивания творческой работы по изобразительному искусству при проведении промежуточной аттестации 1 класс

Критерии оценивания:

Соответствие теме работы - 1 балл.

Применение изученных изобразительных приёмов при выполнении работы - 1 балл.

Творческий подход к делу, творческие идеи - 1 балл.

Самостоятельность выполнения - 1 балл.

Аккуратность, точность - 1 балл.

Уровни оценивания:

Работа соответствует всем критериям - 5 баллов (высокий уровень).

Частично не соответствует критериям - 3- 4 балла (базовый уровень).

Полное несоответствие критериям - 2 - 0 баллов (ниже базового уровня). Зачёт - 5-3 балла. Не зачёт - 2-0 баллов.

2 класс

Оценивание творческой работы.

Соответствие теме работы.

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Самостоятельность выполнения работы.

Из всех этих компонентов складывается общая отметка работы обучающегося.

Отметки:

«5» - работа соответствует всем критериям оценивания (5 баллов).
«4» - частично не соответствует критериям оценивания (4 балла).
«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям (3 балла).
«2» - полное несоответствие критериям оценивания (0-2 балла).

3 - 4 класс

Система оценки выполнения работы.

Критериями и показателями оценки результатов творческой композиции служат компоненты общей оценки работы обучающегося:

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Работа оценивается по пятибалльной шкале:

«5» - обучающийся может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

«4» - обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

«3» - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

«2» - ученик не знает основных элементов процесса рисования; не умеет пользоваться дополнительным материалом; не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определёнными в образовательном стандарте.

Устный ответ

Отметка «5» — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «4» — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы;

Отметка «3» — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «2» — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты)

5 (отлично) - ученик ответил правильно на 100% - 80% вопросов;
4 (хорошо) - ученик ответил правильно на 79% - 51% вопросов;
3 (удовлетворительно) - ученик ответил правильно на 50% - 30% вопросов;
2 (неудовлетворительно) - ученик ответил правильно на менее 30% вопросов.

Нормы оценки творческого проекта

Оценка «5» выставляется, если требования к пояснительной записке полностью

соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

Оценка «4» выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Работа выполнена технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного
творчества, то оно выполнено аккуратно, добротно, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

Оценка «3» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Оценка «2» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике. Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся

Этап работы над проектом	***Критерии, соответствующие***	***Характеристика критерия***
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или)

	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Структурированность Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность
	Интегративность	Связь различных **и**ст**о**чников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей

		ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в

Ранжирование проектно-исследовательских работ школьников по количеству набранных баллов

Количество набранных баллов	***Уровень проекта***	***Оценка***
до 40 баллов	Низкий уровень	*2*
41-60	Средний уровень	*3*
61-80	Выше среднего уровня	4
81-100	Высокий уровень	5

ТЕХНОЛОГИЯ

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка - это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе

"5" (отлично) - учащийся полностью справляется с поставленной задачей; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

"4" (хорошо) - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

^'"(удовлетворительно) - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

"5" (отлично) - ставится, если обучающимся:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" (хорошо) - ставится, если обучающимся:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %;

- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"(удовлетворительно) - ставится, если обучающимся:

- допущены недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20%;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» (неудовлетворительно) - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

Особенностями оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Критерии оценивания практической работы по технологии при проведении промежуточной аттестации

1 класс

Зачёт - работа выполнена по плану, аккуратно, эстетично.
Не зачёт - работа выполнена не по плану, ученик не приступил к работе.

2 - 4 классы

За выполнение практической части ставится отметка по пятибалльной шкале.

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать

инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделий.

Оценка «2» выставляется, если работа не соответствует указанным требованиям.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

По предмету физическая культура оцениваются физическая подготовленность, практические умения и навыки, теоретические знания, навыки организации физкультурно-оздоровительной деятельности, динамика (прирост) оцениваемых параметров по сравнению с исходными или предшествующими промежуточными значениями (учитывается базовый уровень здоровья, физической подготовленности), сформированность общеучебных действий.

Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры «2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняют требования техники безопасности;
- учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
- учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
- учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

«3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила повеления в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
- учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

«4» (хорошо) в зависимости от следующих условий:

- учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
- учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста; - учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками

самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

«5» (отлично) в зависимости от следующих условий:

- учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;
- учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или моральноволевых качеств в течение четверти, полугодия;
- учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;
- учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Оценивая успехи по физической культуре, принимаются во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика.

Индивидуальные особенности, которые необходимо учитывать, можно разделить на две группы: телесные и психические.

Телесные - это особенности физического развития (длина и масса тела), тип телосложения (астеноидный, дигестивный, торакальный и мышечный). Наиболее внимательного и деликатного отношения к себе при выставлении оценок требуют дети дигестивного (с избыточной массой) и астеноидного (слабого) типа телосложения. В ряде случаев следует обращать внимание на особенности строения тела, костно-мышечного аппарата, также влияющих на овладение отдельными разделами программы или на выполнение нормативов. При оценке успеваемости учащихся не меньшее значение имеет также учёт
психических особенностей личности. Детям с заторможенным восприятием и мышлением необходимо больше времени для осмысления заданий учителя, подготовки к ответу, выполнения упражнения. Учащимся с плохой двигательной памятью труднее воспроизвести требуемые образцы или отдельные детали осваиваемых движений. Эмоциональным,
легковозбудимым учащимся следует создать спокойную, доброжелательную обстановку, в которой они могли бы продемонстрировать свои достижения. Нерешительным, с недостаточно развитыми волевыми качествами учащимся необходимо дать время для адаптации к условиям повышенной трудности заданий, оказать им более надёжную страховку и помощь и т. д.

При учёте индивидуальных особенностей учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать достоинство учащегося, использовать оценку таким образом, чтобы она способствовала повышению и дальнейшему развитию интереса учащихся к физической культуре.

При оценивании учебных достижений по физической культуре учитывается динамика индивидуальных показателей. Если ребенок изначально имел невысокий уровень физической подготовки, но существенно прибавил в своем развитии, он достоин высокой оценки. Это будет служить дополнительным стимулом для дальнейшего развития и роста ученика, а главное, укрепит его желание заниматься физическими упражнениями.

Оценивание обучающихся, освобожденных от физических нагрузок, и обучающихся специальной медицинской группы проводится по следующим показателям:

- выполнение теоретических заданий на уроках (правила игры, техника безопасности, и т. д);
- подготовка и проведение разминки;
- подготовка реферата;
- тестирование, основа которого - тест - представляет собой стандартное задание, соответствующее требованиям однозначности, краткости и простоты. Его выполнение позволяет оценить уровень знаний каждого учащегося и определить степень усвоения теоретического материала.

Критерии оценивания контрольного теста по физической культуре при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-3 обучающийся получает 1 балл.
За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.
За правильный ответ на вопрос 4 - 3 балла.
За правильный ответ на вопрос 5 - 4 балла.
За каждый неверный ответ на вопросы 4- 5 - минус 1 балл
Максимальное количество баллов - 10 баллов.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки.

5 - 10 баллов - освоил
0 - 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл
Максимальное количество баллов - 18
15 - 18 баллов - «5»
10 - 14 баллов - «4»
6 - 9 баллов - «3»
0 - 5 баллов - «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл
Максимальное количество баллов - 19
16 - 19 балла - «5»
11 - 15 баллов - «4»
7 - 10 баллов - «3»
0 - 6 баллов - «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл
Максимальное количество баллов - 22
18 - 22 балла - 5
12 - 17 баллов - 4
7 - 11 баллов - 3
0 - 6 баллов - 2

Особенности оценивания достижений обучающихся при изучении программ курсов, курсов внеурочной деятельности

Результаты освоения курсов, включённых в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана образовательной организации и курсов внеурочной деятельности подлежат текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

Критерии оценивания - планируемые результаты освоения курсов, курсов внеурочной деятельности.

Педагог самостоятельно или в совместной деятельности с учащимися разрабатывает

критерии оценивания.

В текущей оценочной деятельности и при проведении промежуточной аттестации необходимо соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: «зачет/незачет» т.е. с оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках программ курсов, курсов внеурочной деятельности. Оценка «зачёт» ставится при правильном выполнении обучающимся не менее 50% заданий или участии в процедурах промежуточной аттестации.

При освоении программ курсов внеурочной деятельности обучающийся может получить оценку «зачёт» на основании суммирования его индивидуальных результатов. Для этого используется анализ портфолио обучающегося, т.е. накопительная система оценивания, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений.

Формы представления результатов оценивания

- Оценочные листы
- листы самооценки
- Таблицы наблюдений
- Отчетные таблицы
- Графики (индивидуальные и классные профили)
- Диаграммы
- Сводные таблицы
- Портфель достижений
- Карты экспертной оценки
- Анкеты
- Аналитические справки и отчеты
- Индивидуальные карты развития учащихся
- Систематизированные базы данных

Условия и границы применения системы оценки

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогами, реализующими соответствующую часть основной образовательной программы.

Текущий контроль осуществляется по всем предметам в течение учебного года с целью анализа хода формирования учебных действий обучающихся, проверки усвоения предъявляемого материала и выявления пробелов. В этот период обучающиеся имеют право на ошибку, на подробный анализ совместно с учителем последовательности учебных действий. В текущем оценивании используются субъективные методы оценивания (наблюдение, самооценка, самоанализ) и объектизированные методы (анализ устных ответов и письменных работ обучающихся).

Текущий контроль успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка.

Успеваемость обучающихся 2-4 классов подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе.

Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в классный журнал 2 отметки.

В ходе текущего контроля успеваемости педагог не может оценить работу обучающегося отметкой «2» (неудовлетворительно) при выполнении самостоятельной работы обучающего характера.

В ходе промежуточной аттестации работы учащихся первых классов оцениваются по системе зачёт / не зачёт.

Годовая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе среднего арифметического между четвертными отметками и отметкой, полученной обучающимися

по результатам промежуточной аттестации, в соответствии с правилами математического округления. Учащиеся первых классов, получившие зачёт по учебным предметам в ходе промежуточной аттестации, получают годовую оценку освоил / не освоил (программы первого класса).

Карта личных достижений ученика 1 класса
КАРТА готовности к обучению
учени 1 «___» класса

	09	**10**	**11**
Социализация			
Осознанно выполняет правила поведения школьника. Стремится соблюдать правила поведения, осознаёт ошибки, деятельностно исправляется Соблюдает правила при контроле взрослого. Не соблюдает правила, ошибок не признаёт			
Познавательная активность			
Активно участвует в уроке, высказывает своё мнение, слышит других Ситуативно активен на уроке, высказывает своё мнение при эмоциональной вовлечённости. Пассивно участвует в уроке, эмоционально вовлечён Участвует в уроке при контроле учителя Не участвует в уроке, пассивен Не осознаёт себя школьником			
Моторика			
Рука развита хорошо, чёткие линии, соблюдает границы, аккуратен Рука развита хорошо, несколько неаккуратен Не соблюдает границ, копирует частично Небрежен, границ не соблюдает, копирует со значительными			
погрешностями.			
Поза и положение руки			
Контролирует положение руки и тела, соблюдает правильную позу, положение руки Стремится соблюдать правильную позу, контролирует положение руки Позу не соблюдает, выполняет требования частично при контроле Сидит расслабленно, занимая привычную позу Не контролирует положение руки			
Общение			
Активно контактирует с детьми и взрослыми Вступает в общение при обращении Занимает позицию наблюдателя Уходит от общения Принимает позицию другого Не учитывает другого в общении			

Ознакомлен (число, подпись)

ЛИСТ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ученика 1 класса
(математика)

№ п/п	Формируемые навыки и умения		ст ар	де ка	ма й
2.1	Называет последовательность числа от 0 до 20	Применяет прямой счёт			
		Применяет обратный счёт			
		Называет соседей			

		числа			
		Ориентация на числовом луче			
2.2	Знает и обозначает действия сложения и вычитания	Понимает смысл сложения			
		Понимает смысл вычитания			
2.3	Знает таблицу сложения и вычитания в пределах 10	Вычислительные навыки на сложение			
		Вычислительные навыки на вычитание			
		Связь между компонентами на «+»			
		Связь между компонентами на «-»			
2.4	Умеет считать предметы, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20	Счёт предметов			
		Чтение чисел			
		Запись чисел			
		Сравнение чисел			
2.5	Умеет находить значение числового выражения в одно - два действия в пределах 10 (без скобок)				
2.6	Умеет решать задачи в одно действие, раскрывающие смысл действия «сложение»	Анализ задачи			
		Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			
2.7	Умеет решать задачи в одно действие, раскрывающие смысл действия «вычитание»	Анализ задачи			
		Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			
2.8	Умеет решать задачи в одно действие на сравнение чисел	Анализ задачи			
		Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			
2.1	Называет последовательность числа от 0 до 20	Применяет прямой счёт			
		Применяет обратный счёт			
		Называет соседей числа			
		Ориентация на числовом луче			
2.2	Знает и обозначает действия сложения и вычитания	Понимает смысл сложения			
		Понимает смысл вычитания			
2.3	Знает таблицу сложения и вычитания в пределах 10	Вычислительные навыки на сложение			

		Вычислительные навыки на вычитание			
		Связь между компонентами на «+»			
		Связь между компонентами на «-»			
2.4	Умеет считать предметы, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20	Счёт предметов			
		Чтение чисел			
		Запись чисел			
		Сравнение чисел			
2.5	Умеет находить значение числового выражения в одно - два действия в пределах 10 (без скобок)				
2.6	Умеет решать задачи в одно	Анализ задачи			
	действие, раскрывающие смысл действия «сложение»	Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			
2.7	Умеет решать задачи в одно действие, раскрывающие смысл действия «вычитание»	Анализ задачи			
		Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			
2.8	Умеет решать задачи в одно действие на сравнение чисел	Анализ задачи			
		Краткая запись задачи			
		Решение задачи			
		Запись ответа			

ЛИСТ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

(русский язык)

№ п/п	Формируемые навыки и умения		старт	декабрь	май
3.1	Знает все звуки и буквы русского языка	Различает звуки			
		Различает буквы			
3.2	Умеет вычленять, различать, называть и обозначать звуки и буквы	Последовательность звуков			
		Гласные и согласные звуки и буквы			
		Мягкие и твердые звуки			
		Обозначение мягкости согласных звуков			
3.3	Умеет определять место ударения в слове	Деление на слоги			
		Выделение ударного слога			
3.4.	Умеет писать буквы, соединения и слова	Строчные буквы			
		Заглавные буквы			
		Соединения букв			
		Письмо слов			
3.5.	Умеет работать с предложением	Вычленяет слова			
		Оформляет предложение			
		Списывает с печатного текста			
		Устно составляет 3-5			

		предложений на тему			
3.6.	Умеет писать под диктовку	Грамотное письмо слов			
		Письмо предложений из 3-5 слов			
3.7.	Знает гигиенические правила письма	Положение тетради			
		Посадка при письме			
3.8.	Умеет соблюдать каллиграфические нормы письма	Наклон букв			
		Форма букв			
		Соединение букв			

КАРТА формирования универсальных учебных действий для ученика 2-4 класса

Личностные УУД			
	Самооценка - осознание необходимости учения, адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик», адекватное выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению) Неумение адекватно оценить свои способности. самооценка ситуативна.		
	Смыслообразование (мотивация учения и эмоциональное отношение к учёбе) - сформированы *познавательные* мотивы и интересы, - сформированность *социальных* мотивов (чувство долга, ответственность), - частично сформированы *познавательные* мотивы и интересы, -частично сформированы *социальные* мотивы (чувство долга, ответственность),		
	- склонность выполнять облегченные задания, - ориентирован на внеурочную деятельность (кружки, секции) - сформирована мотивация избегания наказания, - фиксация на неуспешности		
	Нравственно-эстетическая ориентация может и имеет опыт осуществления личностного морального выбора, может оценивать события и действия с точки зрения моральных норм, учитывает объективные последствия нарушения моральной нормы. делает попытки осуществления личностного морального выбора, -пробует оценивать события и действия с точки зрения моральных норм недостаточно знает суть нравственных норм, - нравственные нормы не стали мотивами поведения ребенка, - отношение к нравственным нормам неопределенное		
Регулятивные УУД			
	Целеполагание - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно -Столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с		

	ней, может выходить за пределы требований программы. -Четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения. -Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. -Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи. -Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. - Невозможность решить новую практическую задачу		
	объясняет отсутствие адекватных способов.		
	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. Ошибки исправляет самостоятельно. -Контролирует процесс решения задачи другими учениками. - Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения. -Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы. -Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям. -Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их.		
	Оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Степень развития произвольного внимания. Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия - Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения. Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. -Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи		
	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.		
Познавательные УУД			
	Универсальные учебные действия Самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди		

	предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ Выполняет самостоятельно Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом		
	Логические учебные действия Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. Умеет анализировать устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач Умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает с ошибками. Требуется больше времени на выполнение подобных заданий. Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей		
	Постановка и решение проблем. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), для решения проблем планировать свою работу по изучению незнакомого материала Делает самостоятельно Делает частично самостоятельно, частично с помощью Делать самостоятельно не может		
Коммуникативные УУД			
	Коммуникация как кооперация		
	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. - активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми, - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения. - понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи. - ведомый - не хочет участвовать в диалоге. - не слушает и не понимает других.		
	Коммуникация как интеракция Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры. Понимать точку зрения другого. - отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен. - умеет слушать и слышать, дает обратную связь - ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен. - слушает, но не всегда дает обратную связь - пассивен или агрессивен.		

	- молчит, игнорирует другого человека		
	Коммуникация как интериоризация Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. - владеет большим словарным запасом и активно им пользуется. - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ) читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма. молчит, не может оформить свои мысли -читает, но не понимает прочитанного		

Условия и границы применения системы оценки

В школе используется традиционная система отметок. Знания учащихся оцениваются по балльной системе: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

Текущий контроль успеваемости обучающихся в 1-х классах осуществляется на **безотметочной** основе. Оценка знаний и учебных достижений обучающихся 1-х классов складывается из:

- индивидуального наблюдения за работой ученика (внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учебе в целом);
- показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях. Показатели оцениваются словесно с указанием ошибок и способов их исправления.

Учащемуся 1 класса, успешно справившемуся с промежуточной аттестацией, в электронный журнал выставляется - зачтено / не зачтено.

Во 2-4-ых классах текущий контроль осуществляется в виде отметок по 5-балльной шкале по всем учебным предметам учебного плана.

Оценивание знаний учащихся со 2 класса по 4 класс осуществляется по четвертям и за год, с последующим выставлением годовой оценки.

При выставлении итоговой отметки учитывается средний балл (среднее арифметическое) между четвертными и оценкой промежуточной аттестации.

Решением педагогического совета учащиеся, имеющие положительные итоговые годовые отметки, переводятся в следующий класс.

Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО

Комплексный подход к оценке результатов образования, позволяет вести оценку достижений учащихся все трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Итоговая оценка учащихся, освоивших ООП НОО

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе: системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в

учебнопознавательной и практической деятельности; коммуникативных и информационных умений; системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования осуществляется Школой самостоятельно.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, необходимых для продолжения образования - способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

1. результаты промежуточной аттестации ученика, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО.
2. Результаты итоговых работ, характеризующие уровень усвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Инструментарий оценивания: используется инструментарий оценивания промежуточной аттестации и инструментарий оценки уровня сформированности метапредметных УУД, описанные выше.

Итоговая оценка освоения ООП НОО проводится Школой и направлена на оценку достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения об освоении учащимися ООП НОО и переводе для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений учащихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации учащегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

На основании итоговой оценки делаются следующие выводы о достижении выпускником планируемых результатов:

1) ***Выпускник овладел*** *опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.* Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов на базовом уровне.

2) ***Выпускник овладел*** *опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.* Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов на повышенном или высоком уровне.

3) ***Выпускник не овладел*** *опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.* Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов на пониженном уровне.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных

по каждому ученику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся ООП НОО и переводе его на следующий уровень образования.

В случае если полученные учащимися **итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода** о достижении планируемых результатов, **решение о переводе на следующий уровень образования принимается педагогическим советом** с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством просвещения Российской Федерации.